

광복 80년 기념 현대사 아카이브 콘텐츠 제작 용역

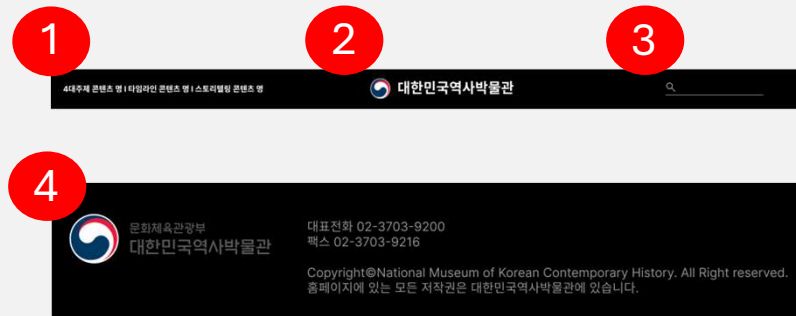
스토리보드 | 2025.05.



문화체육관광부
대한민국역사박물관

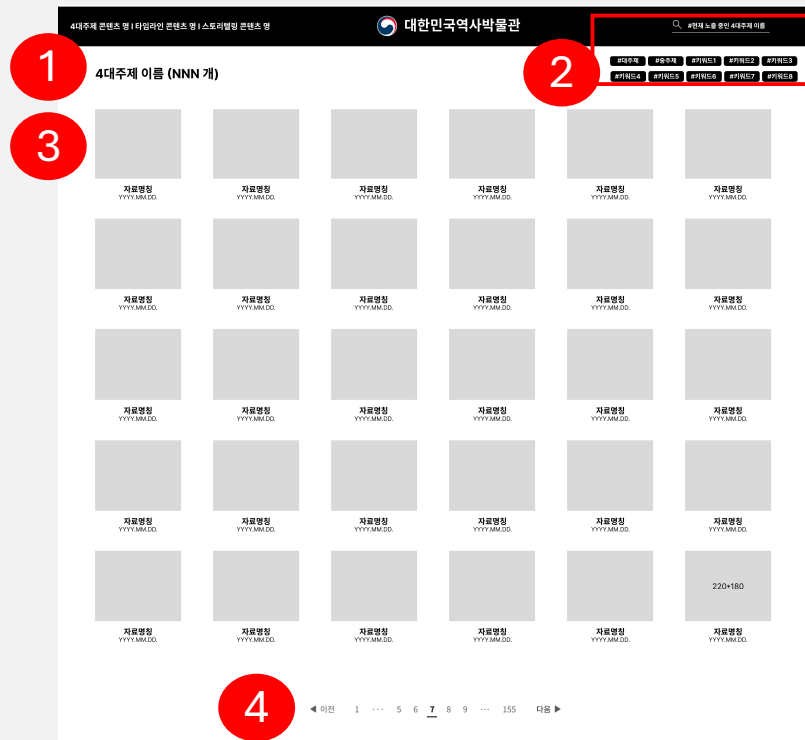


번호	명칭	내용
1	GNB	모든 페이지에서 동일하게 작동하는 글로벌 내비게이션
2	메인 사진	홈페이지 메인 사진(*국기 이미지는 임시 이미지임) 및 콘텐츠 이름 노출
3	4대주제 콘텐츠 영역	주제 별로 노출
4	타임라인 콘텐츠 영역	타임라인 미리보기가 노출되며 클릭 시 타임라인 콘텐츠로 이동
5	스토리텔링 콘텐츠 영역	스토리텔링 콘텐츠를 가로형으로 노출 양옆 화살표를 통해 넘길 수 있음 - 좌/우에 자료가 없을 경우 화살표 노출되지 않으며 비활성화됨
6	메인 하단	박물관 기본 정보 노출
7	탭버튼	메인 페이지 가장 하단에만 존재하며 클릭 시 화면 최상단으로 이동



번호	명칭	내용
1	바로가기 버튼	콘텐츠 이름을 클릭하여 바로가기 가능
2	홈버튼	메인 로고 클릭 시 메인 화면으로 이동
3	검색창	콘텐츠 내의 자료 검색 가능
4	메인 하단	박물관 정보 노출 - 박물관 로고 및 정식 명칭 - 대표 전화번호 - 팩스 번호 - 저작권

주제별 분류 콘텐츠



경로: 메인> 4대주제 선택

번호	명칭	내용
1	콘텐츠명 노출	주제 별 콘텐츠명(*변동 가능) 노출
2	키워드 노출	해당 4대주제에 있는 모든 키워드를 노출 - 키워드 선택 시 검색창에 해당 키워드를 검색창에 텍스트 노출 및 키워드 연관 자료들 노출
2	자료 노출	자료 이미지, 자료 제목, 자료 일자 노출
3	페이징 버튼	페이지를 넘길 수 있는 버튼 - 활성화된 페이지는 굵은 글씨와 밑줄 처리



경로: 메인 > 타임라인 콘텐츠 노출 영역 클릭

번호	명칭	내용
1	시대 노출 영역	1945년 시대를 노출함 - [1945년]에는 월, 일 시기가 확실하지 않은 자료들 노출 - 이후에는 월별 노출 - 노출 규칙: 시기 불확실한 자료 상단 우선 배열 이후 일자 순서대로 자료 배열 Ex. 월, 일 모두 확실하지 않은 자료는 [1945년] 탭 노출 1945.01.까지만 알 수 있는 자료는 [1월] 상단 노출
2	세로선	월 변화에 따라 색상 변화 - 색상 규칙: 파란색 빨간색 번갈아 사용 (*파란색, 빨간색은 대한민국역사박물관 로고 색상)
3	자료 노출 영역	자료 이미지와 일자, 제목 노출

타임라인 규칙

- 월별 탐색 좌우로 가능

화면 상단에 위치한 타임라인 바를 좌우로 이동하면서 주요 연도를 선택할 수 있음 (직접 클릭하여 이동 가능)

- 선택한 개월의 사건은 세로(상하)로

특정 개월을 선택하면 해당하는 주요 사건/전시/이미지 등이 아래로 세로 스크롤 방식으로 배치되어 있음

- 타임라인 진행에 따라 시각적 강조 변화

월별 타임라인 상에 세로선을 따라 색상이 변화하여 현재 위치와 연도 구간을 직관적으로 인지할 수 있음

- 비주얼 중심의 정보 흐름

이미지, 텍스트, 영상 등이 순차적 내려티브 형식으로 나열되어 있으며, 각 요소는 월별 흐름에 자연스럽게 맞춰짐

레퍼런스: MoMA 타임라인 [MoMA through Time](https://www.moma.org/through-time/)



경로: 메인 > '1945년의 이야기'(*변동 가능) > 자료 선택

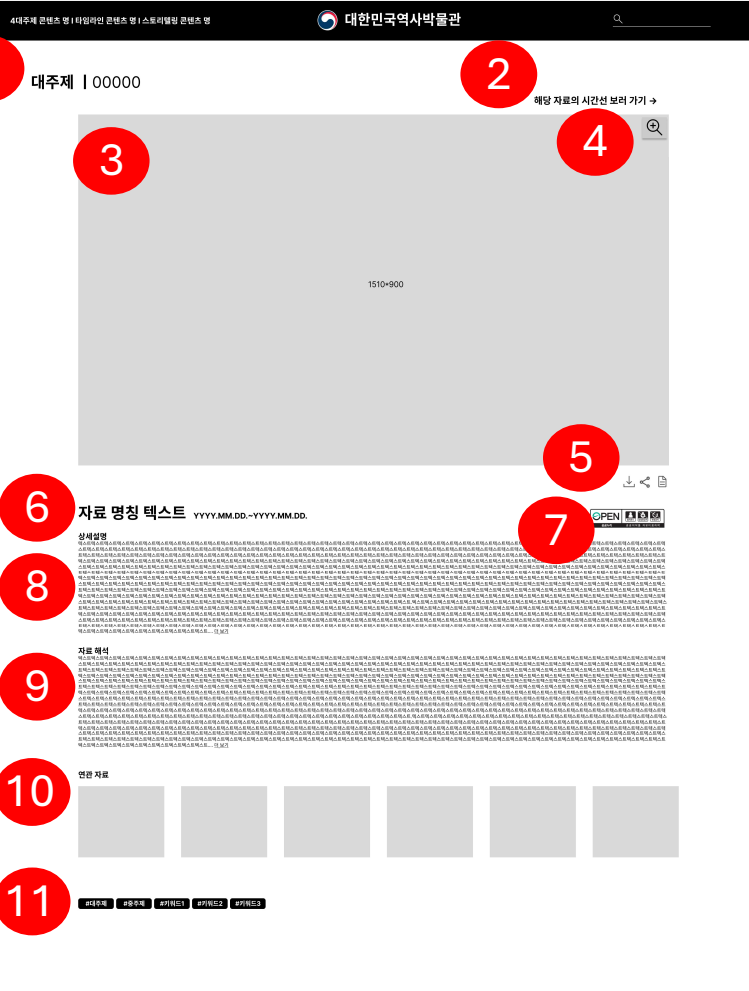
번호	명칭	내용
1	주제 노출 영역	해당 스토리텔링 콘텐츠 주제명과 메인 이미지를 노출
2	시대 노출	해당 스토리텔링 콘텐츠의 자료 시대를 노출함
3	메인 소개글	해당 스토리텔링 콘텐츠 메인 소개글을 노출함
4	툴팁	추가 텍스트가 달린 문구에 마우스 호버 시 텍스트 색상이 변경되며 툴팁으로 추가 설명이 노출됨 *추가 텍스트: 간단한 설명, 박물관 내 관련 자료가 존재하는 경로 *공백 포함 120글자까지작성 가능
5	중주제별 노출	스토리텔링의 주제가 된 중주제의 자료들을 노출함 - 정해진 크기 없이 나열(레퍼런스: 구글 아트앤컬처) 마우스 호버 시 해당 자료가 님드 처리되며 위에 자료 명칭 노출 - 클릭 시 자료 상세 페이지로 이동 양옆 화살표를 통해 넘길 수 있음 - 좌/우에 자료가 없을 경우 화살표 노출되지 않으며 비활성화됨

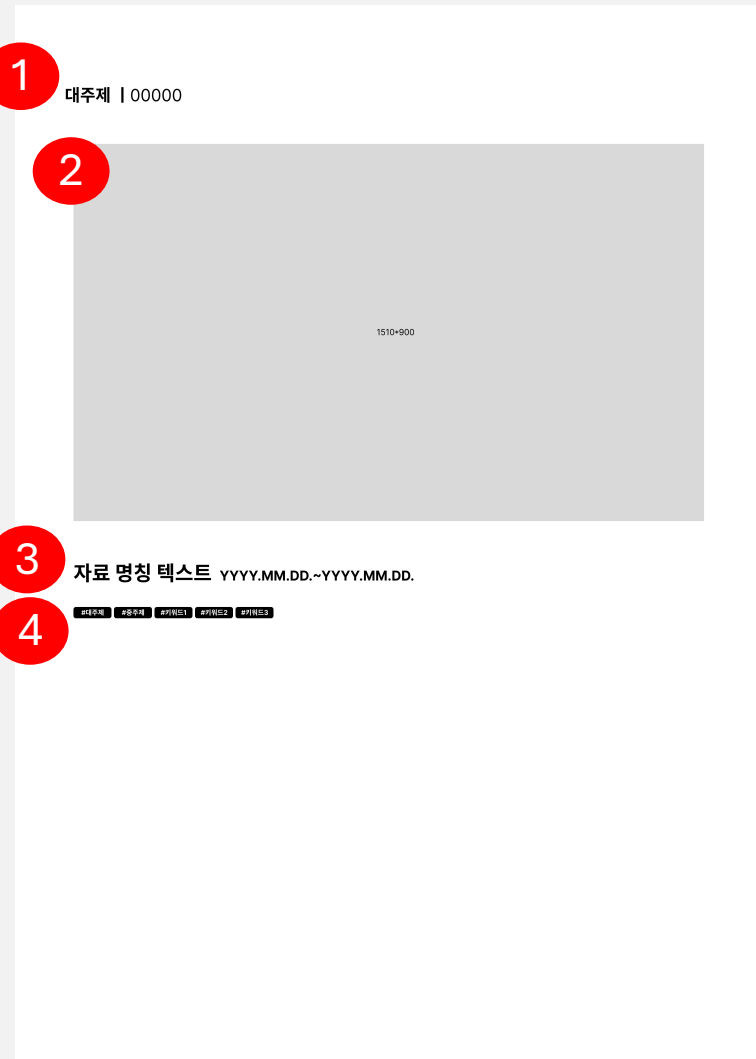
스토리텔링 콘텐츠별로 이미지와 텍스트 배치가 상이함

레퍼런스: LOUISIANA 미술관 [Robert Longo - Louisiana Museum of Modern Art](#)

경로1: 메인 > 4대주제 콘텐츠 클릭 > 자료 선택 > 상세 보기
 경로2: 메인 > 타임라인 콘텐츠 클릭 > 자료 이미지 클릭
 경로3: 메인 > 스토리텔링 콘텐츠 클릭 > 자료 선택/이미지 클릭 > 상세보기

번호	명칭	내용
1	대주제 및 자료번호	해당 자료의 대주제와 자료번호 노출 - [대주제 자료번호] 형태
2	타임라인 바로가기	해당 자료가 있는 위치의 타임라인으로 이동함 타임라인에 포함되어 있지 않은 자료일 경우 바로가기 버튼 미노출
3	자료 이미지	자료 이미지 노출
4	확대 아이콘	이미지 위에 마우스 호버 시 확대 아이콘 노출 - 이미지 아무 영역 클릭 시 확대된 이미지 팝업 노출
5	기능 버튼	1. 자료 이미지 다운로드(아카이브로 이동) 2. 자료 공유(url 복사) 3. 관련 자료로 연결(링크드)
6	자료 명칭+시대	자료 명칭과 시대를 노출
7	공공누리	공공누리 노출
8	상세설명	2,000자 초과 시 1,997자까지 노출 후 [...] + 더 보기 버튼 생성
9	자료 해석	해석본이 있는 자료의 경우에만 해당 영역 노출 - 노출 규칙의 경우 자료 소개와 동일(최대 2,000자)
10	연관 자료	연관 자료 6개 이미지 노출 - 연관 자료 기준: 대주제, 중주제, 키워드가 겹치는 자료 2개씩 노출
11	자료 키워드	자료 키워드 노출 - 키워드: 대주제, 중주제, 키워드 + 기타 키워드 추가 예정 - 해당 키워드로 검색 가능 > 검색 시 검색창에 해당 키워드가 검색된 상태로 이동





번호	명칭	내용
1	대주제 및 자료번호	해당 자료의 대주제와 자료번호 노출 -[대주제 자료번호] 형태
2	자료 이미지	자료 이미지 노출
3	자료 명칭+시대	자료 명칭과 시대를 노출
4	자료 키워드	자료 키워드 노출 - 키워드: 대주제, 중주제, 키워드 + 기타 키워드 추가 예정

